

﴿ إدارة الجريدة ﴾

في البوابة الشرقية قرب نادي جمعية الشبان المسلمين

صندوق البريد ٨٢٧

المدير المسؤول

علي بشير

# البرق

تصدر كل يوم الا السبت والثلاثاء

صاحبها : هاني ابي مصلح وصبيح فؤاد

الاعلانات : يتفق عليها مع الادارة

الموافق ١٩ حزيران سنة ١٩٣٠

الخميس

حيفا في ٢٣ محرم سنة ١٣٤٩

ما افعل ذكرك في النفوس  
انت موجودة ولو سكنت

في الرموس

ايها المصابون  
انتم يا فؤاد وان غيبك التبر  
انتم خالدون وان خاتم العمر  
خاضوا فجار الموت  
اشقوا مجد الوطن بحياتهم  
فهاؤوا الاكائيل هاتوها  
واتقوا الرياح انثروها  
اما الزهور .. فعمراء ..  
بيضاء

حمة الدماء .. بياض الاخلاص  
واحتفوا عاش ذكرى الشهداء

ايها الظالمون

انتظروا .. مع اليوم غد  
لن ننسى الفؤاد ومحمد والعطاء  
الدهر قلب ... الايام دول  
يابلاذي  
لا تحزني، لا تنهي  
اصبري، وجاعدي  
كافعي، ونافعي  
لك المجد، لك الشرف  
لك الملاء

وحككتنا للوطن

نايلس عربي

## الاشاعات

واجبت في حيفا بعض اشاعات  
لا ندرى ناصيتها من الصحة. ونحن  
نوصي الناس بعدم تصديق كل ما  
يسمونه لان الاراجيف تحسكث  
بطينتها في مثل هذه الظروف  
ويوجد انسان لا علم له الا خلق  
الاخبار بقصد نشر الفتنة

## ارجو حدة الابطال

تلك هي المشقة يتقدم اليها الطارفة الصناديد  
بوجود باسمة وقوس مطبقة  
لان البطولة اختارهم من الناس رمز الها ومعنى لشرها  
هي ارجوحة الابطال  
لا يتدل عليها الا من رضيت عنهم التضحية ووجب بهم الخلود.  
ما اغلى الحرية : ما اعزها  
انها لا تشرى الا بالارواح والمهج.  
هاك الارواح فاستلبرها.  
هاك البرج فانزعروها.  
اما الوطن فياق لنا.  
تريد الحياة : زوم الجهد ، نبني الملاء  
يريدون لنا الغل ، ينفون للقضاء  
الكفاح اذن ، الجهاد اذن  
سلاحهم طيارات ومدافع ودبابات  
سلاحنا : ايمان وعزم وتضحية  
الاعان اقوى السلاح  
العزم امضاء

للتضحية قطعته : فمن الظافر في النهاية : من هو  
غضب الله عايننا قسوط علينا للثرياء  
وداعتنا الكواوت واتاجبتا للمصاب  
ولا يرضى الله عنا حتى تقدم ضحايا الوطنيه على مذبح الشرف  
هذا هو فؤاد يتبرع بنفسه  
هذا هو عطاء يحود بروحه  
هذا هو محمد يبذل مهجته

فياليتها للشائق : نخفي غذاء من لحم الكرامة الامجاد  
ويايتها الحبال هاك الرقاب رقاب المغالور الاتحاد  
يعوتون لنصيا  
يصليون لتعيش  
ومرغ البني وخيم ، وجولة الباطل مضطحة  
ايها الضحايا للقدسه

فرحة الله على شهدائنا الثلاثة نساله تعالى ان يرفع الامة بذكرهم  
بدموتهم ، وان يلهيها الصواب في جميع اعمالها ، ويعدها بقوة منه في  
سعيها لاسترداد كرامتها انه اكرم مسؤول وعلى كل شيء قدير

هاني

## اليوم الى هيب

١٧ حزيران

لقد كان يوم ١٧ حزيران يوما وهيبا لم يمر على الامة يوم مثله  
منذ صدر الاحتلال . ومنذ الصباح شعر الجميع بان الجو غلوى بالخطر  
وانه تكني شرارة واحدة لاشعال النار التي تأكل الاخضر واليابس .  
وقد خشي العقلاء ان تكون دوريات الجند الانكليزي قد ادخا  
لشروا المتيرة للفتنة بدلا من ان تكون حاسمة للشركة على تسكين للفتنة  
وطلبوا ان تكون جميع الدوريات من رجال الشرطة الوطنيين وهدوا  
ياؤسأل اناس من قبلهم يساعدون الدوريات على حفظ النظام وتهدة  
للفنوس التالفة . وهكذا كان.

ولم يتحقق الناس في حيفا تنفيذ الحكم في  
لؤل الثلاثة من شهداء الامة الا في الساعة الثامنة والدقيقة العشرين  
تماما . وبالحذا من دقيقة وهيبه ملائحة اجواب النفس بالفعالات شديدة  
متنافضة ، متدافعة ، مستوية ، مسكنة ، مثيرة ، حافزة ، خافضة ،  
وافعة ، حينها علت اصوات المؤذنين من على مآذن المساجد بكلمة  
والله اكبر ، الله اكبر ، واصوات اجراس الكنائس تتجاوب بدقاتها  
الحزنة ارجاء البلدة ، وتردد اصداها اوداء الكرمل والسهل الضيق الذي  
يبس سفعه والبحر .

ولا نصرض بوصف ماجرى بعد ذلك من سير الجماهير في حيفا  
الى القبة الاسلامية بشكل جنازة صامتة ، ولا ماجرى في عكا من  
استلام جثث الشهداء ، وغسلها والصلاة عليها ودفنها ، ولا ما علمناه  
من لوائح المصادر عن كيفية تنفيذ الصاب وما غاه به المصابون قبل  
ان نشد في اعناقهم الحبال ، لاث جميع هذه المسائل مذكورة بالتفصيل  
الواق في مكان آخر من هذه الجريدة ، بل نكتفي بان نختم مقالتنا بهذه  
الكلمة التي لا بد منها .

ليس الخوف من حراب الانكليز هو السبب في حال يوم ١٧  
حزيران الرهيب دون انفجار البركان وتجرس الارض بالدماء . كما  
يمكن ان يخطر في بال الساطة . كما ان عدم حدوث حادث عام في  
هذا اليوم ليس معناه ان الامة لم تكن متأثرة نفوسيا بقضية صلب  
الثلاثة البرة من ابناءها الى الحد الذي يدفع الى القيام وينطق صائح  
الفتنة . كلا . وانما الملاء كما قدمناهم الذين كان لهم الفضل الاكبر في  
حفظ الدماء ، وهم الذين ارادوا ان تسلك الامة الى حقا غير هذا  
السبيل ، وان تكتفي من النار لنفسها بالتهاج الطرق العملية التي  
تؤدي في النهاية الى تحقيق امنية الاستقلال التي فاضت ارواح محمد  
مجموع وعطا الزير وفؤاد حجازي على اعواد اللشائق من اجلها

# وصية الشهيد فوءان حجازي

بعثها

لجريدة البرموك

## كلمة فوءان الاخيرة

بخط يده ونحتها توقيره

٢

اما انت يا امامه فمسيرك صبرا، ولا يشتد جرحك لمصر فؤاد لان فؤاد حي خالد الذكر ابد الدهر . اذ ما مضى الحياة في هذه الدنيا الا الاجتهاد في العمل الصالح لاجل تخليد الذكر . فاننا نحمد الله قد تمجد ذكرى وسمواؤه الاباء الالوية جوهلا بعد جيل . وهذا عليك ان تفهمي فؤادك الذي قضى قبل ان يتجاوز العقد الثاني من عمره وقد خلده هذا الذكر

كنت اود ان امش اكثر لا حيا بالحياة ، ولا حيا بك وبانجواني فحسب ، بل لا قوم بالواجب الذي علي فلسطين الشهيدة الراحلة تحت نور الرق والعبودية

لا تجزمي يا امامه فان الاحرى بك ان تقولي : ليت لي الف فؤاد مثل فؤاد كي يقوموا بالواجب نحو بلادهم . ان الامة التي يكسر شهداؤها هي الجديرة بالبقاء . اما الامة التي تمجد الى السكينة امام الظلم وتقف مكتوفة الايدي امام القبر فيعبر بها ان يعي اسمها من لوح الوجود

ها انا اقدم نفسي اول ضحية كعبر اساسي لبناء الاستقلال

## كتاب الحاج امين

الى جمعية الامم

وجه سماحة الحاج امين الحسين كتابا الى مجلس عصبة الامم بلفت فيه نظرها الى حقيقة الموقف الشاذ في هذه البلاد وتنامي جمعية الامم عن رؤية هذه الحقيقة ومشابقتها للسلطة البريطانية على ضرب الخاطئ يهودها للصريحة للرب وبما هو حق ثابت للجميع الامم . ثم تخلص من ذلك الى الكلام عن قضية البراق وكون المسلمين لا يرمونون بتحكيم لجنة العصبة في امره . ولا يطبقون بحال احداث اي تغيير في الستاتوكو المتعلق به . وسنجهش ان نشر في المستقبل صحيفة هذا الكتاب بتمامها

## كيف نفذ حكم الاعدام في الابطال الثلاثة

ظل اهل الثلاثة المحكوم عليهم بالعيب عندهم الى الساعة التاسعة صباحا . ولم يكن باديا على هؤلاء الابطال اقل شيء يدل على الجزع والرهبة من الموت . وانشد السيد فؤاد حجازي نشيد (يا ظلام القبر خيم مع بعض اخوانه ، وانشد السيدات محمد ججوم وعلا الزير ومن كان عندهم من قومهم بعض الاناشيد الحاسية المعروفة في بلاد

### فؤاد حجازي

وفي الساعة السابعة اخذ السيد فؤاد حجازي بخطب في المساجين بصوت مرتفع ولم يفتقروا له تصفيقا شديدا الى الساعة الثامنة تقريبا حيث جاء بعض رجال الشرطة لاختياده الى المشقة فمئذ ابدأ السيد فؤاد يصخب ويستم ويذكر اعداء البلاد بالناظ قبيصة . ولم ينقطع صوته الا بعد مضي عشر دقائق . وكانت اخر عبارة قالها قبل وضع الجبل في علقه هذه العبارة الخالدة : مرحبا بالموت في سبيل الاستقلال

### محمد ججوم

وعندما كان رجال الشرطة يفودون فؤادا الى المشقة كان السيد ججوم يصيح بهم : بل صوته ويطلب ان يكون هو اول المصلوبين وان يسبق رفيقه الى هذا الشرف العظيم . وقد حاول ان يكسر الحديد ليخرج من غرفة السجن وقيل انه تمكن من كسر بعض القضبان .

وفي الساعة التاسعة عندما قدموا هذا الشاب الياسل الى المشقة مشى اليها بخطى ثابتة ووجه مشرق واعترف بملاوة واضحة غير خائف ولا متجلبج بان الدين قتلهم في اثناء حوادث الخليل خمسة ذكر اسمهم وقال لهم : كلهم من اليهود التراب . الذين جاؤوا الى فلسطين ليخرجوها من يد اهلها وليس بينهم احد من اليهود العرب . ثم قال : الحمد لله الذي قدر لي ان اشق في سبيل الدفاع عن بلادي وديني ولم اشق بلرم سرفة او غيرها .

وقد روى لثلاثة مطلع ان والده السيد احمد ادخلت عليه في سجنه في ١٩ حزيران فاخذ يقول لها : اسألك بالله ياوالدي ان لا تجزي لاني لست اول من شق ولا مرء لقضاء الله . . . وقالت له : ( افردي ياابني ان تجزي : . . . ) اي شيء اشرف من هذه الميتة : لقد مات ابوكم ولم يذكره احد . اما انت فيكفيتني فغرا ان اسمك مل الاقواء كلها وان ذكرك يبعثي حيا مدى الدورات ) ثم غنت له موالا على طريقة اهل الخليل هذا نصه بالحرف الواحد

للسجن لك قصص من ذهب وللقيد لك خناخال  
وحبل للشقة كردانك بازقة الرجال

### علا الزير

اما السيد علا الزير فقد اقتيد الى المشقة في الساعة العاشرة كما كان مقروا من قبل ، وكان غايبة الغايات سيف وباطلة الجأش حتى ان الابتسامه لم تكن تفارق شفه واعترف قبل شفته بان الدين قتلهم في

### معلومات اخرى

وبلغنا بعد كتابة ما تقدم ان آخر نشيد انشده السيد فؤاد حجازي هو نشيد : امة العرب اذكر بنا ، وانه عندما وقع نظره على الضابط اليهودي المتواجبه كوهين طلب اخراجه قائلا : ( اني لا احب ان يكون آخر ما تقع عليه عيني في هذه الدنيا شخص هذا الرجل الشامت ) وان السيد محمد ججوم ابن ان يقوده احد الى المشقة وقال انه مؤال على نفسه ان يضع الجبل في علقه بيده

### الجنازة

كان المقرر ان يدفن الشهداء الثلاثة في داخل القلعة . ولكن سماحة الحاج امين الحسين رئيس المجلس الاسلامي الاعلى بالقدس وعطوفة موسى كاظم باشا الحسيني رئيس اللجنة التنفيذية العربية فيها عز عليهما ان يدفن هؤلاء الابطال في مكان لا ينسر للامة ان تقوم اهرم فيه بالاجلال اللائق بمقامهم وان تزودهم فيه متى شادت تقابلا فضامة للشعوب الساسي وطلبا منه ان يسمح بدفنه في المقبرة الاسلامية بمسكا . ووامم ذلك انت صديقتنا الشهم الفاضل السيد رشيد الحاج ابراهيم فان قائما عفوة سعادة حاكم اللواء الشمالي بهذا الامر ايضا . فوافق فضامة المنسوب الساسي على القاب واصدر امره في الحال بتسليم الجثث الى الامم .

# احمال البرقيات

## الاحوال العامة في الهند اشتداد الاضطرابات في بمباي

يومياً في ١٨ يونيو - اعتقل رجال البوليس اليوم مائة وعشرين من المتطوعين الهنود الذين كانوا محاصرين للحوائت التي تقبر في الاقشة الاجنبية .

وقد تولت حالات الفاندين ومحاصرتهم على المناجر البريطانية واخذ رجال البوليس في اعتقالهم جامعات ، جامعات .

والاحوال العامة في بمباي خطيرة للغاية ، وقد استعصمت الحاميات البريطانية لتزير قوات رجال البوليس .

وقد وصل بعض الظفر اليوم الحامية البريطانية اربعمائة منابط وجندي من فرقة شرق لانكشاير الاولى المرابطة في ديوالي وهي على بعد مائة ميل من شمال غربي المدينة ( بمباي ) كوكب الشرق

شولاور في ١٤ يونيو - نزل في محطة سكة الحديد ١٠٠٠ متطوع يحملون الراية الوطنية ولكن البوليس قبض عليهم وهم داخلون الى المدينة فحكم على ٨٧ منهم بالاعدام وحكم على ١٨ كل منهم بالسجن تسعة اشهر مع الاشغال الشاقة وغرامة ٢٠ روبيه .

كالكتاني في ١٤ يونيو - اتهمت المحكمة الخصوصية التي عقدت في عليبود من عاكة ٢٧ شخصاً من البنغاليين التهمين بالمؤامرة على وضع المواد المنفجرة لاحتيازها فحكم على نيران جان . وسان جوبتا الزعيمين بالتني عشر سنين وحكم على كل من خمسة آخرين بالسجن المشدد سبع سنين وعلى ١١ آخرين بالسجن المشدد مدداً مختلفاً من ثلاث سنوات الى خمس وبرت ساحة ثمانية ولكن اعيد القبض على اربعة منهم بمقتضى لائحة الاعتقال ولما كان واحداً من السبعة والعشرين شاهد ملك على منه واطلق سراح واحد لعدم توفر الادلة ضده

## تنفيذ قانون الحاكم العام

وقد عقد اليوم مجلس ضم السير هنري سايكس حاكم المدينة والميجور جنرال وير قائد الحامية حيث تم الاتفاق على التدابير التي تتخذ لتنفيذ القانون المضاد للاغراب الذي يقوم به انصار غاندي لمقاطعة البضائع البريطانية ، ومنع المشروبات الروحية .

### استقالة الوزارة المصرية

قدمت الوزارة المصرية استقالتها الى جلالة الملك بسبب عدم موافقة جلالاته على المواد المضاعفة الى الدستور بشأن حماية البرلمان وحماية اية وزارة تمتب الدستور وتقدم على تعطيل الحكم النيابي

اليرموك تنسأهل جدا في اجر الاعلانات  
اطبعو اعلانكم في جريدة اليرموك

## زاد الى الامة الكريمة

لا يخفى ان اول واجب علينا نحو شهدائنا الابرار ورحمهم الله ونقتضا بذكرم هو تشييد ضريح لهم يتلهم مع مقامهم ويكون بحيث يصور للناظر اليه عظم الفجيرة بهم وفهم الامة لقدسية استشهادهم الفهم الكافي وهذا شيء لا يجوز تأخيرها ولا تقديم اي موضوع آخر عليه وقد وصلني اليوم من مصر من الصديق القاضل السيد محمد علي الطاهر صاحب جريدة الشورى الفراء كتاب ضمنه حوالة بقيمة ٣١ جنيتها فلسطينيا و٢٣٥٥ ملاجئة من اهل الحمية وقد خصصتها لهذه الغاية . فاشكر حضرات المتبرعين سمو مقاصدم ونيل نفوسهم والرسو ان يحذو سائر ابناء الامة حذوهم وان يوجدوا في هذا السبيل بما تسمح به نفوسهم كل على قدر امكانه

وسانشر كل ما يرد من النقد والحوالات في جريدة اليرموك وشيد الحاج ابراهيم

### في جرائد اليهود

ودت الجرائد اليهودية ارت فاة اسما نغوم ليفو كانت تسبح في بحر تل اييب لول امس فضاقتها فواها واخذت تستنيت فاسمرم الفتى سرخايعه جيلبي لاقاها فلكنه هو الاخر خائنه قواه وغرق معها

وعلقت جريدة ( البلق ) على منشور اللجنة التنفيذية بشأن الشهداء تعليقاً كله سغه وطيئش وقد منعتا من ترجمته والرد عليه خوفا ان يجر نضره بالبرية الى ما لا تحمد منهته وما لا نريد وقوعه في حال

### الى رصيفتنا الحياة

تبه رصيفتنا الى ان مبادلها تصلنا متأخرة بضعة ايام فعدد الاحد منها متلاصلا صاننا المس الاربعاء . فهل تفضل باعطاء التليسمات اللازمة الى وكيلها

وعند الظهر هبط عكا وقد حيفا للثأف من السادة وشيد الحاج ابراهيم ، ورمزي عامر ، وعبد السلام الناطور ، وحسن الحوري ، بوطه أمين ابو طه ورئيس تحرير هذه الجريدة ومهمهم اخو الشهيد قواد حجازي لاجل الاشتراك في الجنازة ثم تبعهم وقود اخرى . وعند وصولهم الى عكا علموا ان وجهاء عكا قد عملوا بالترتيب اللازم وان الجثث ستسلم في الساعة الثاية والدقيقة الثلاثين وهكذا كان . وبعد استلامها من محل الانكساخته حلت الى حمام الياشا حيث غسلت القمل الشرقي . ومن الحمام جئ بها الى جامع الجزائر حيث صلى عليها بعد صلاة العصر . ثم اخرجت الجثث في ثوابيت بمائلة بالراحين والازهار محمولة على موائق الشباب الى مقرها الاخير في ( النبي صالح ) . وكان المشهد وهيبا قلما تقع العين على مثله فقد مشى في الجنازة جميع اهل عكا وجميع افراد الوفود التي امتهنا لهذه الغاية يتقدم الجمهور طلبة المدارس يتشددون ( باطلام القبر ثم ) ثم حلة الاكابر ثم لفيف المشايخ والاكابر ثم سائر الناس مختلفا حالهم بتأليهم ، والثناء على الاسطحة وجوانب الطريق يكسبون بكاء يفتت الاكباد ويذيق الجنازة

وبعد ان وضع الشهداء الثلاثة في مقبرم الاخير تفرق الجميع وعادت الوفود كل وفد الى بلده ، وفي القاب حسرات ، وفي النفس معويات . وقد الامر من قبل ومن بعد .

## الجنازة الصامتة في حيفا

عدا الاذان وقبح الاجرلس احب اهل حيفا ان يسيروا بشكل جنازة صامتة الى المقبرة الاسلامية لقراءة الفاتحة على ارواح الشهداء والترحم عليهم . وقد حمل السيد رشيد الحاج ابراهيم ترتيباً خاصاً مع دائرة الشرطة في هذا الموضوع بعد تمب شديد واخذ ورد . وقد بدى بالسير في هذه الجنازة من ساحة الخرة مخترقة الشوارع العمومي الى المقبرة بناية الجلال والخشوع . وكان من جملة المرافقين للموصكب اعداداً فاعقام حيفا رفيع بك يفضون وتفر من الضباط الوطنيين والاكتابر . وفي المقبرة طلب رئيس تحرير هذه الجريدة قراءة الفاتحة على ارواح الثلاثة ثم ترحم عليهم وسأل الله ان يفتح البلاد بغيرهم ، وبيان ان الامة غير غافلة عن حقها وان صاب هؤلاء الثلاثة من ابطالها يجب ان يزدها معرفة بحقها واستمساقا يسرى جامعتها . ثم وقف السيد رشيد الحاج ابراهيم وترحم على الشهداء وعدا اصحاب الجمهور بكلمة موجزة ثم تفرق الجميع .

## حول جنازة الشهداء

بلنا ان جمعية عكا الخيرية هي التي قامت بتفقات جنازة الشهداء لول امس فبارك الله في حمة القائمين بها وجزام عن الامة خيراً

### في يافا

شاع عندنا ان منابيطا بريطانيا في يافا طسنة احد الحرب عديبه في صدره وان حالته تنذر بالخطر وراينا في صدر جريدة البلقن الصادرة بتاريخ امس هذا العنوان ( طعن منابيط بوليس ) بحروف كبيرة . ولم نجد تحت ولا في سائر اعمدة الجريدة ادنى ذكر للعادة



## ما هو أساس النجاح

### أساس النجاح الشهير

### سبيل الشهرة هو الاعلان

### والبرموك :

يسرها جداً ان تكون رائد البضاعة ( الوطنية ) ورسول التجارة  
المنصبة الى الخاصة العامة في فلسطين وفي غيرها من البلدان العربية  
سجلوا اعلانات لبضائكم في جريدة البرموك وخصصوا مطبوعاتكم  
المطبعة الاحادية التجارية التي شعارها الامانة والسرعة والمباودة في  
الاسعار.

ماذا يعامل الوطنيون

أَمْصِجْ عَمَلَهُمْ فِي التَّجَارَةِ

لأنها ،

لم تؤسس الا لخدمة الامة  
لان ليس للعلم فيها مجال  
لان شعارها التضحية والاخلاص

« وفضلا عن ذلك : »

فهي مستعدة لطبع الكتب والمجلات والجرائد والاعمال التجارية  
بكل عناية واتقان  
التجربة اكبر برهان

## الى جال الامة أنقون

في هذه البلاد وفي كل اقطار العالم اصبح كل رجل عاقل يفهم اهمية الكتاب  
الممتازة لتسعين مظهره الخارجي وزيادة اناقة ورياقته لهذا ترى ان الاكثرية العاقلة  
من شيوخ وشبان وسيدات لاتصنع البسبوا الا في عمل :

عادل الظاهر

« عنوان الاناقة والرشاقة والجمال »

ومستند لتليس هوم انواع الزرار باسعار رخيصة

« واتجربة أثير برهان »

حيفا — سوق لايبس



## ( جريدة البرموك )

والمطبعة الاحادية التجارية

تقدم لارباب المصالح نصيحة مجانية  
صديق مايتون احد علماء الاقتصاد  
في اميركا حينا قال في غرفة التجارة  
النرويجية :

« وهو خاصا بفضل في توفيق الاقتصادى  
على اوروبا الى اعيادنا اكثر منهم على  
سحر المطبوعات ، فمن ثمان اكثرهما  
يملكون » .

والواقع فالاعلام ام وسائل ترويج  
للمصالح التجارية والصناعية والفنية التي  
يراد توسيع نطاقها بواسطة اقبال الجمهور  
ذلك لان الاعلانات « تلقت النظر »

وتحصل على الاقدام . واذا كانت متفنة  
الطبع منظمة الترتيب واختيرت فيها  
الانفاظ والعبارة المثيرة للجاذبة السق

تضرب على اوتار انشواق وحيات  
الجمهور كما استمدت لتحقيق هذه الاماني  
جريدة البرموك والمطبعة الاحادية التجارية  
فالاعلام حينئذ يولد عقيدة في نفسية  
قارئة لاسيا حين يقع نظره عليه مراراً  
وتعكروا في جريدة يومية .

لها التاجر الطموح !

ان اكبر الاغلاط التي يقع فيها  
زبائنك التجار وغيرهم من ارباب المصالح  
جلبهم او تجاهلهم بان الجمهور لا يقبل ولا  
يقبى الا بمن يعرفه . ضع هذه الحقيقة  
البنية امام عينيك ثم اضف عليها انه  
من الواجب عليك ان تعلم من مصلحتك ذاتها  
ان تبين للجمهور سور عنوان عملك ونوع  
تجارتك ومزايا معاملتك للراي من  
سواء وهل من سبيل لذلك من غير  
طريق الاعلان ؟

البرموك

التجربة القوي والخفي

SIROTON

سبروتون

اعطاه من السيدات التي ضلوا

## لاتصدق الاقوال

بل كن عملياً ولا تؤمن الا بالتجربة . هذه هي اخص صفات الرجل المتين . اذا  
فانذهب الى —

محلات :

داود وكامل زعبلاني

« في اول سوق انظر ثياب دائرة البوليس »

وجرب ان تشتري منها شيئاً من حاجياتك بالجملة اوبالمفرق فتأكد حينئذ  
بالتجربة ان « داود وكامل » لا يمكن ان يجارهما فيها احد على الاطلاق . انك  
تجد في محلات —

داود وكامل زعبلاني

دائماً واردات جديدة من جميع اصناف الثياب والسجاير الوطنية والمصرية والتركسية

« واذا كنت كسابليون »

تستعمل العطرى ترى في هذه المحلات مطاولك ايضا من جميع الاجناس .

وايا كنت :

فلا يمكنك الاستغناء عن بعض هذه الاصناف الضرورية التالية —

شفرات ، ملوكة ، جوليت — جم — روتبرت — والثمر ،

حزامات مفيط وكوتشوك ، شيالات حرير للرجال والاولاد من جميع  
الالوان ، كرافات جيله كلسات حرير وقطن ورباط لها ، قصات  
انيقة ، عارم حريري وكثانية افلام رصاص وكوياس ، ابر فونوغراف ،  
وقناديل ، وبطاريات كهربائية وقصان لو كسات ماركة العلم العربي من  
من جميع الثمر ، واصناف البكر المختلفة وغير ذلك من انواع الخردوات  
وحيا في مصلحة المواطنين قد بذلنا جهودا عظيمة حتى اصبحنا الوكلاء الوحيدين  
لجرائد والمجلات المصرية في المنطقة الشامية وقد اودعناها في محل اخيرا توفيق في  
ساحة الجريفة . ومن شاء التمد في شئ من هذه المطبوعات في احدى الجلبات يمكنه  
مراجعتنا فيرى التسهيلات الزائدة .

## واخيرا نصيحة مجانية

اذا كنت لم تزر لان قهوة البور تكون قد حرمت نفسك من زيارة ابداع  
مقهى في حيفا ومن مخالطة الطبقة الراقية التي تزودك . خصوصا  
ان مديره شريكنا السيد قاسم جبر المشهور في حسن  
ذوقه يزينك سرورا بحسن وفادته .

شجعوا هذه المحلات فكلها وطنية

صندوق البريد ٣٧٤ ثمة التلغراف ٤٧٥

## كما انه من المستحيل

افلام الانسان من الميل الفطري للاناقة والظهور بملابس جميلة  
امام الناس كذلك من المستحيل في حيفا اذا كنت مدققا وذا نظر نقاد  
ان ترضى عن طقم يخطئه لك غير الخياط الشهير :

فوزي بوبز

« خياط الفن والذوق السليم »

تفضل بزيارته في محل عمله الكائن بملك عيشم امام كنيسة اللاتين  
فانك ستعى دائما بين يديه طمعا ينطق بالبرهان.



المطبعة الاحادية التجارية